



Comité de lecture jeunesse Automne 2023



Classe Ulis de l'école
Notre Dame du Sacré Coeur

Moi aussi j'ai faim / Coralie Saudo

E SAU



Un cartonné avec des découpes pour les tout-petits. La chaîne alimentaire pour les plus jeunes.

Dans l'océan, il faut se méfier, car tout le monde a une petite faim ! Avec une fin pleine de tendresse.

« La chaîne alimentaire, le plancton... Des petites choses mais c'est acquis. Ont aimé le côté facile ».

« Le plancton, la crevette, le poisson, le phoque, l'ours blanc... la chaîne alimentaire vu de façon très explicite, ludique et facile. Intéressant ». **L'éducatrice**

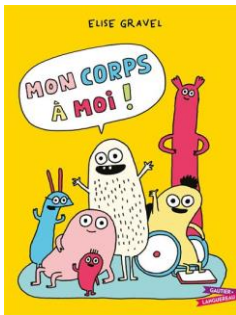


« Ça nous apprend ce que les uns et les autres mangent » **Lya**

« Ça nous montre la chaîne alimentaire » **Nathan**

« C'est intéressant de découvrir ce que les poissons mangent » **Lou-Anne**





L'auteure développe les thématiques de tolérance, d'acceptation de soi et des autres, de respect également, sans faire de leçon de morale. Elle apporte plusieurs arguments pour garder son corps en bonne santé. Elle incite enfin chaque enfant à s'aimer et prendre soin de son propre corps. Le propos est simple, court mais puissant pour une prise de conscience de son corps et de celui des autres : tous semblables mais tous différents.



« Tout le monde est unique. La page sur les capacités de chacun est intéressante. Aussi la bonne santé du corps. Simple et efficace ».

« On ne touche pas, on ne se fait pas toucher. Le respect ».

« Un enfant avec un rapport au corps compliqué l'a repris ».



« Accepter son corps même s'il n'est pas celui dont on rêvait. Personne ne devrait te toucher de façon que tu n'aimes pas... » L'éducatrice

L'homme qui n'aimait pas les chats / May Angeli

E ANG



Sur le pas de la porte, quelque chose s'agrippe à la pantoufle de l'homme bourru. C'est un chaton qui revient tous les jours. Jusqu'à ce que l'homme s'habitue à sa présence et se mette à le guetter, pour le petit déjeuner, une caresse, un jeu de ficelle.

Les semaines passent et le chaton grandit. Un jour, il n'est pas au rendez-vous, et l'homme commence à s'inquiéter...

« L'homme n'aime pas les chats, le chat vient le voir. Ils s'apprivoisent ».

« L'approche et la connivence d'un chaton et d'un monsieur qui n'aimait pas les chats... et qui finissent par se manquer et se rapprocher ». **L'éducatrice**



« J'ai aimé parce que ça parle d'un chat » **Nathan**

« C'est drôle quand ils jouent avec la ficelle » **Lou-Anne**

« A la fin, les chatons sont trop mignons » **Lya**



L'arche que Noé a bâtie / Henri Galeron

E GAL

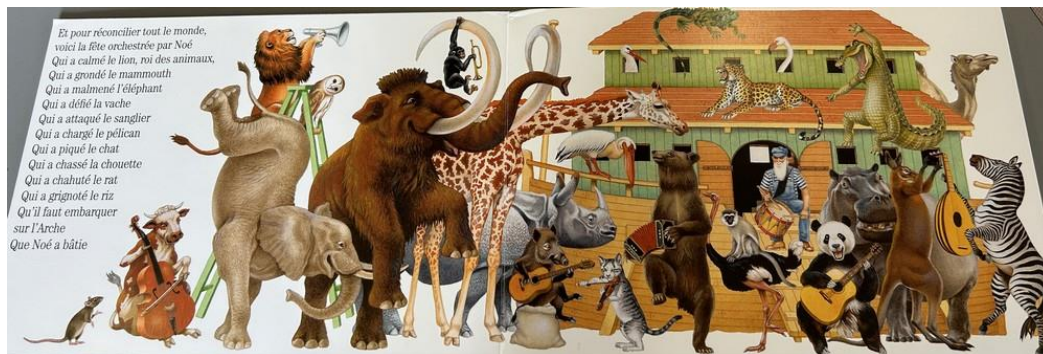


#L'ARCHE QUE NOÉ A BÂTIE

Voici l'Arche que Noé a bâtie... et voici les animaux qui se succèdent devant un sac de riz. Dans tout ce chahut, Noé arrivera-t-il à faire revenir la paix pour que les animaux embarquent enfin sur l'Arche que Noé a bâtie ? Au fil des pages de plus en plus grandes, on découvre de nouveaux animaux dissimulés derrière chaque rabat.

« Une randonnée sympa. On embarque du riz que le rat a grignoté. La chouette a chahuté le rat qui a grignoté le riz... puis le chat, la chouette, le pélican, le sanglier, la vache, l'éléphant, le mammouth, le lion qui a grondé le mammouth... »

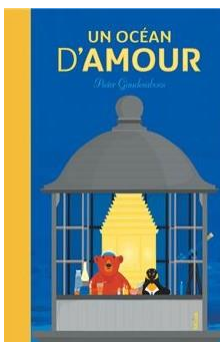
« Tout se finit pas une fête pour réconcilier tout le monde, organisée par Noé qui a calmé le lion, qui a grondé le mammouth... Illustrations sympa et joli exercice de mémoire ! » **L'éducatrice**



Et pour réconcilier tout le monde,
voici la fête orchestrée par Noé
Qui a calmé le lion, roi des animaux,
Qui a grondé le mammouth
Qui a malmené l'éléphant
Qui a défoué la vache
Qui a attaqué le sanglier
Qui a chargé le pélican
Qui a piqué le chat
Qui a chassé la chouette
Qui a chahuté le rat
Qui a grignoté le riz
Qu'il faut embarquer
sur l'Arche
Que Noé a bâtie

Un océan d'amour / Pieter Gaudesaboos

E GAU



Pingouin vient rendre visite à son ami Ours, bien décidé à lui déclarer les sentiments qu'il ressent pour lui. Mais Ours l'accueille avec surprise d'abord et un grand éclat de rire ensuite ! Ne voit-il pas qu'ils sont trop différents !? Et d'ailleurs, c'est quoi l'Amour ?

« Ils ont aimé le phare. L'amitié entre ours et pingouin. Un a dit c'est de l'amour. Belles illustrations ». L'éducatrice

L'éducatrice était un peu gênée par le contexte car elle pensait que les 2 personnages étaient du même sexe. Les autres participants du comité n'ont pas vu ça ou ne se sont pas posés la question.



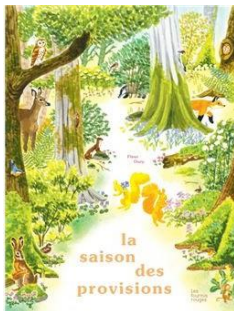
« Pingouin est amoureux d'ours et a du mal à le lui dire. Ça fait rire ours qui ne pense pas cela possible car ils sont si différents. Pingouin reste chez ours ils vivent de bons moments ensemble. Puis pingouin repart chez lui, ours ne comprend pas. Il se sent seul, repart à la rencontre de pingouin... C'est ça l'amour ».

« Jolie histoire, jolies illustrations ». L'éducatrice



La saison des provisions / Fleur Oury

E OUR



Pendant l'hiver, les écureuils Fauve et Jonquille se réveillent affamés. Ils partent alors à la recherche des provisions enterrées l'été dernier, sans parvenir à retrouver leurs noisettes ! Les pauvres bêtes se rendorment le ventre vide.

À leur réveil, c'est le printemps : la nature toute entière bourgeoonne. Fauve et Jonquille dévorent graines, fleurs et fruits jusqu'à ce qu'ils ne puissent plus rien avaler ! Le souvenir de la faim l'hiver dernier les a marqués et pas question de se laisser surprendre cette fois-ci ! Ils vont se préparer.



« Ecureuil a faim, il fait des provisions, ne les retrouve pas. L'hiver suivant fait encore plus de provisions, trop... donc il partage ».

« On découvre aussi ce qui est comestible dans la nature ».

« Les écureuils décident de cuisiner pour l'hiver. Une dernière double page avec comme illustrations les plantes comestibles cueillies par les écureuils, c'est intéressant ». **L'enseignante**

« On voit les animaux au printemps ». **Naël**

« J'ai aimé lire ce qu'ils ont mangé ». **Louis**



Les gestes qui sauvent / Stéphane Frattini

J 616 FRA



Ce livre sensibilise les enfants aux gestes de premiers secours. Un apprentissage facilité grâce aux animations, l'enfant devient acteur du bon geste à apporter : fermer le portillon de la piscine, faire apparaître les numéros d'urgence pour contacter les secours, actionner une tirette pour taper dans le dos de quelqu'un qui s'étouffe...



« Les élèves de la classe Ulis sont très sensibles à la douleur des autres. C'est une bonne introduction aux gestes qui sauvent. Un documentaire avec des tirettes, des volets, donc ludique ». **L'éducatrice**

Prochain rendez-vous le 27 janvier
pour de nouvelles critiques

