

RENDEZ-VOUS LECTURE

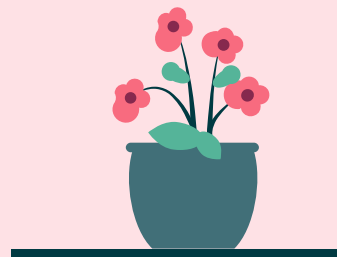
Octobre 2021





SOMMAIRE

- 4 Ce qu'il faut de nuit
- 5 La première gorgée de bière
- 6 Climax
- 7 Un amour retrouvé
- 8 Un été avec Rimbaud
- 9 Un cœur simple
- 10 La porte
- 11 Seule en sa demeure
- 12 La Rose dégoupillée (tome 1, Madeleine Résistante)



CE QU'IL FAUT DE NUIT
R PET



PRIX FEMINA
DES LYCÉENS

LAURENT PETITMANGIN
LA MANUFACTURE DES LIVRES - 2020

LE COUP DE CŒUR D'AGNÈS

Dans ce roman très simple, l'auteur nous fait entendre la voix d'un homme, veuf, qui élève seul ses deux fils.

L'histoire raconte aussi et surtout la difficulté d'être ensemble, de se dire que l'on s'aime, de se sentir changer et s'éloigner.

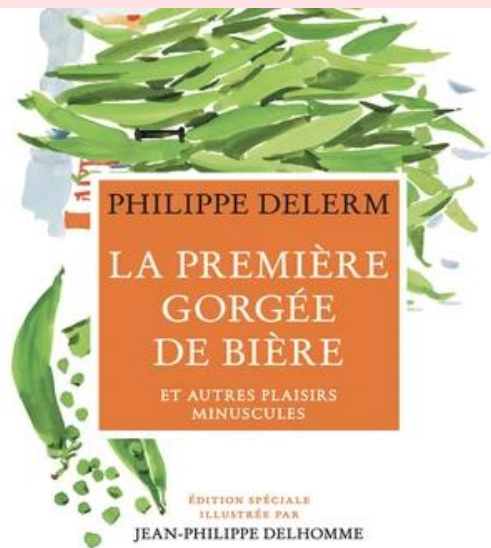
Et comment nous pouvons peut-être réparer certaines erreurs.

Les thèmes de la ruralité, de la transmission, des déterminismes sociaux, des relations familiales y sont brillamment mis en lumière, sans pathos excessif, sans fioriture.

Ecriture pudique, et sujet émouvant.



LA PREMIÈRE GORGÉE DE BIÈRE R DEL



PHILIPPE DELERM
L'ARPEUTEUR, 2017

LE COUP DE CŒUR DE GHISLAINE M.

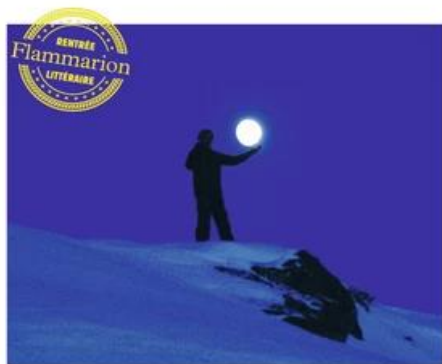
Voilà un petit recueil de 35 textes qui parleront sans nul doute à beaucoup de lectrices et de lecteurs.

Philippe Delerm dépeint en quelques phrases, avec talent, des scènes familiales. Il pose des mots simples sur les petits riens qui font le sel de la vie quotidienne et qui participent au plaisir en appuyant sur le bouton « souvenirs ».

De l'Opinel n°6 tiré de la poche du pantalon en velours marron d'un grand-père, à la main passée dans les petits pois frais à peine écosés qui remplissent le saladier, en passant par la manière de porter le carton à gâteaux du dimanche matin ou le choix du nouveau pull qui va réchauffer nos soirées d'automne, un vrai régal, façon madeleine de Proust !

CLIMAX
R REV

Thomas B. Reverdy
Climax



THOMAS R. REVERDY
FLAMMARION - 2021

LE COUP DE COEUR DE CATHERINE

Dans l'extrême nord de la Norvège, un accident sur une immense plateforme pétrolière russe inquiète le village de pêcheurs sur la côte.

Quatre personnages. Un géologue, Noah est alors envoyé pour analyser les installations de la plateforme. Un autre géologue, Anders est chargé de contrôler la banquise, les glaciers, la montagne. Il remarque une fissure qui menace dangereusement le glacier. Anà dirige une usine de poissons dans le village. Elle constate que des poissons sont retrouvés morts en mer. Knut, ancien militaire, vit isolé avec plusieurs chiens dans une ancienne chapelle sur un terrain que des russes veulent acheter. Leur point commun, ils ont vécu leur enfance dans cette bourgade et se retrouvaient adolescents pour jouer des jeux de rôle de légendes nordiques. Ils ne se voyaient plus.

Jusqu'au jour où arrive la catastrophe.

Ce roman est un constat écologique où les glaces fondent laissant passer les bateaux au grand contentement de la Chine et de la Russie, les animaux polaires ne peuvent plus se nourrir et sont menacés de disparition, les réserves naturelles sont exploitées à outrance. Le climax, l'équilibre de la nature est totalement bouleversé.

Quelques chapitres dispersés dans le roman rappellent des scènes de légendes arctiques où des personnages combattent elfes, dragons et autres êtres fantastiques.



UN AMOUR RETROUVÉ R BUR

Par l'auteure d'*Un clafoutis aux tomates cerises*

VÉRONIQUE DE BURE

Un amour retrouvé

roman



Flammarion

VÉRONIQUE DE BURE
FLAMMARION - 2021

LE COUP DE CŒUR DE JANETTE

« Il m'arrive une drôle d'histoire »

Et c'en est une ! Ma mère, soixante treize ans, a retrouvé un premier amour. Et cette femme qui est ma maman redevient heureuse après le décès de mon papa.

Au départ je crains de la perdre mais elle est redevenue si légère, si heureuse !

Elle essaie de me faire partager ses émotions mais je ne veux pas l'entendre, je ne veux pas comprendre.

Pourtant cet homme la fait revivre !

Il me faudra du temps et des regrets pour comprendre que personne ne remplace personne.

C'est bien écrit, beaucoup d'émotions en lisant ce livre de la Vie !





SYLVAIN TESSON
Un été avec Rimbaud



SYLVAIN TESSON
ÉQUATEURS - 2021

LE COUP DE COEUR DE GHISLAINE B.

L'oeuvre de Rimbaud en poche, Sylvain Tesson marche sur les traces du poète en suivant les méandres de la Meuse. Il s'intéresse à la personnalité complexe et au parcours fulgurant de ce génie de la littérature française qui écrit « Le Bateau ivre » à 17 ans puis à 20 ans renonce définitivement à l'écriture. Comment ne pas s'interroger sur ce météorite, qui en bouleversant les traditions poétiques du 19ème siècle, annonce la poésie moderne ?

A. Rimbaud naît en 1854 à Charleville-Mézières. Sa mère, rigide, élève seule ses 5 enfants, le père capitaine dans l'armée, ayant abandonné le foyer familial. Certes, la « mother », comme l'appelle le poète, n'a pas le temps de s'attendrir sur son fils précoce mais lui restera fidèle à sa façon.

Après les frasques avec Verlaine qui l'introduit dans les milieux littéraires parisiens, le poète mène une vie d'errance.

En 1875, il s'aventure en Abyssinie où il vend des armes... Mais il est rattrapé par une maladie et meurt d'un cancer des os à 37 ans.

Sylvain Tesson s'interroge avec fougue et passion sur le mystère Rimbaud. Il se sent proche de cette personnalité insoumise et insaisissable. Beaucoup de vers en encre bleue émaillent un texte qui se lit facilement.

Une belle lecture d'été, d'automne et de tous les temps.



Flaubert

Un cœur simple

Préface d'Albert Thibaudet



folio
classique

GUSTAVE FLAUBERT
GALLIMARD - 2014

LE COUP DE COEUR DE FRANÇOISE

Issu du recueil *Trois Contes* (1877), ce texte, où le grotesque se mêle au sublime, fait figure de nouvelle réaliste exemplaire. Gustave Flaubert (1821-1880) s'y inspire sans doute de celle qui fut sa nourrice, puis la servante de sa famille, puis la sienne jusqu'à sa mort.

Félicité, une jeune paysanne abandonnée par son fiancée, se place comme domestique chez Mme Aubain, une bourgeoise de Pont-l'Évêque chez qui elle passera le reste de sa vie. Elle s'occupe des deux enfants, Paul et Virginie. Le dévouement de Félicité s'étend aussi à son propre neveu, Victor. Mais Paul quitte la maison pour poursuivre des études, Victor disparaît pendant un tour du monde et Virginie meurt également. Les deux femmes vieillissent seules dans une maison trop grande.

C'est sur un perroquet, Loulou, donné en cadeau à Mme Aubain, que Félicité reporte son affection. Mais Loulou s'échappe, puis revient mourir. Sur les conseils de sa maîtresse, Félicité le fait empailler. À la mort de Mme Aubain, Félicité reste seule dans la maison qui tombe en ruine. Une gravure sur le mur de sa chambre l'amène à identifier le perroquet au Saint-Esprit. Elle s'éteint doucement, entourée de ses voisines, tandis que se déroule au dehors la procession de la Fête-Dieu et que Loulou trône sur le reposoir dressé devant la maison...

C'est à travers des objets et des paysages qu'on entrevoit les pensées de Félicité. On devine également le cynisme de Flaubert à l'égard de la société bourgeoise, de la politique et de la religion. Mais la tendresse éprouvée par l'auteur transparait avec évidence et pureté.



MAGDA SZABO
LIVRE DE POCHE - 2017

LE COUP DE CŒUR DE GERLINDE

La Romancière hongroise développe dans ce roman autobiographique sa relation compliquée avec son énigmatique femme de ménage, Emerence.

Cette dernière est embauchée pour faire le ménage et la cuisine, travail qu'elle remplit à la perfection. C'est une femme volontaire et austère qui prend très vite les rênes des activités domestiques. Elle montre un certain mépris pour le travail intellectuel de professeurs du couple, seul compte pour elle le travail manuel et physique.

Elle refuse catégoriquement de parler à quiconque de sa vie privée et la porte de sa demeure reste fermée à tous.

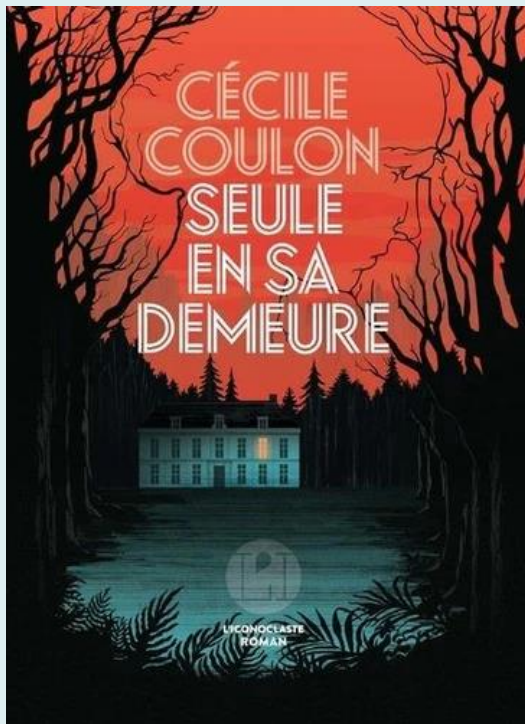
Mais on comprend au fil des pages que son côté revêche cache une vie très difficile, et ce, depuis son enfance. Emerence a traversé l'histoire : la seconde guerre mondiale, la persécution des juifs, le régime communiste, qui tous lui ont laissé de profondes cicatrices.

Elle enferme son passé dans son cœur à double tour, tout comme la porte de sa maison dans laquelle personne n'est autorisé à pénétrer. Le lien qui se tisse entre les deux femmes est très complexe, entre attirance, timides ouvertures, et rejet.

Ce roman est un très beau portrait de femme. Il a obtenu le Prix Fémina Etranger en 2003.



SEULE EN SA DEMEURE
R COU



CÉCILE COULON
L'ICONOCLASTE - 2021

LE COUP DE CŒUR DE SYLVIE

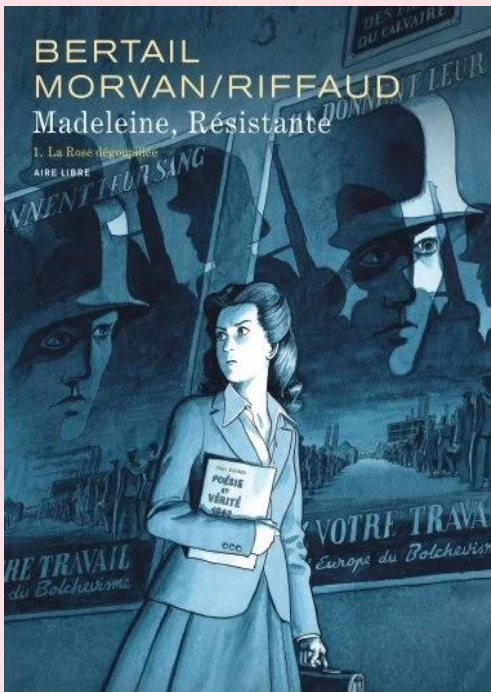
Le dernier roman de Cécile Coulon, « Seule en sa demeure », commence un peu comme un conte de fées. L'histoire se passe au XIXe siècle. Nous découvrons Aimée, une jeune et belle femme de 18 ans, ingénue, promis à un mariage forcé arrangé comme cela se faisait autrefois. Son futur mari, Candre Marchère, riche propriétaire est un homme froid et de foi.

Très vite, Aimée se heurte à des silences, des secrets, des vérités qu'elles soupçonnent. Elle apprend avec effroi que la première femme de son mari est morte peu de temps après leurs noces. Et puis il y a cette servante, Henria, mystérieuse, qui est comme une mère pour le propriétaire du domaine Candre Marchère. Tout va peut-être changer dans le quotidien d'Aimée lorsque Emeline, professeur de musique fait son apparition en la demeure...

Pour connaître la suite et surtout quel destin attend Aimée, je vous conseille de lire « Seule en sa demeure de Cécile Coulon ». Très vite nous sommes happés par ce roman, dans lequel règne une ambiance mystérieuse et angoissante, des personnes sombres et étranges, un roman noir.



LA ROSE DÉGOUPIILLÉE (TOME 1) BDA MAD



DOMINIQUE BERTAIL
JEAN-DAVID MORVAN
DUPUIS - 2021

LE COUP DE CŒUR D'ALEXANDRE

Cette bande dessinée raconte la vie de Madeleine Riffaud bercée pendant l'enfance par la guerre et la résistance. Ce tome 1 nous expose les moments marquants de sa jeunesse, de l'accident tragique de ses petits camarades, des attaques et humiliations de l'occupation Allemande, et d'autres faits qui pousseront Madeleine vers la résistance et son envie de lutter contre l'ennemie.

Ce sera lors de son internement au sanatorium de Saint Hilaire du Touvet qu'elle rencontrera Marcel Gagliardi qui deviendra son fiancée et lui permettra d'entrer dans la résistance.

Premier tome d'une série qui sera à n'en pas douter passionnante et émouvante, « La rose dégoupillée » porte bien son titre, l'histoire d'une petite fille qui menace d'exploser face à l'ennemie. On ne peut qu'être admiratif du combat de Madeleine Riffaud et de son courage face aux événements tragiques durant sa jeunesse.

Efficacement illustré par Dominique Bertail, uniquement bleuté pour accentuer le propos avec un graphisme qui colle au sujet abordé.

On notera aussi le travail de recherche de Jean David Morvan, toujours aussi passionné par son sujet comme nous avons pu déjà le découvrir avec sa BD « Irena ».

Le tout est agrémenté de poèmes écrit par Madeleine Riffaud, ainsi qu'un dossier en fin de tome racontant la rencontre entre Bertail et Morvan avec la protagoniste.

PROCHAIN
RENDEZ-VOUS LECTURE
SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021
DE 10H30 À 12H

